

DINA PIERALLINI

Via Lamarmora 11 - 13900 Biella
+39 338 3895367
dina.pierallini@fastwebnet.it
www.dinapierallini.com

PROFILO

Dina Pierallini, nata il 30.01.69 a Pietrasanta (Lu), vive a Biella, sposata con due figli di 10 e 11 anni. Freelance Visual Designer: creativo, grafica cartacea e web. Nozioni base di montaggio video e fotografia.

ISTRUZIONE

Studi artistici: Istituto d'Arte Stagio Stagi di Pietrasanta, Laurea all'Accademia Albertina di Torino in Scenografia, con realizzazione di un web-cd come tesi sulla cultura cinematografica e la sua influenza nei vari media (votazione di 110 lode), a.a. 1999/2000

- 1997 - 98 borsa di studio per incentivare le sue ricerche nel campo audiovisivo
- 1997 - 98 borsa di studio per merito
- 1996 - 97 borsa di studio per merito
- 1988 - 89 borsa di studio per merito

COMPETENZE

Pacchetto Adobe suite (Illustrator - Photoshop - InDesign) - Dreamweaver - grafica vettoriale e manuale (layout-bozze-schizzi-tavole) - Nozioni di A. Premiere - nozioni base HTML - Bamboo tavoletta e penna - Lavora su Mac

REFERENZE

Luisa Bocchietto (*Presidente ADI*), Carlo Branzaglia (*Direttore editoriale del trimestrale Artlab*), Elena Bobbola (*Ablabo comunicazione visiva e multimediale*), Idealgrafic, Prograf

ESPERIENZE :

CREATIVA

2013

Franco sport Biella allestimento con pannelli fotografici - **Ila** logo e materiale pubblicitario per centro estetico - **AIEF** (Associazione Italiana Epilessia Farmaco-resistente) banner e depliant - **Cate Maggia** card e depliant - AIEF Manifesto per la giornata nazionale dell'epilessia - Personal Shopper depliant/espositore e bv - Logo Il Mandrione B&B depliant e bv

2012

Pubblicazione illustrata per **SIAN, ASL Bi e Città di Biella**, "**Nascono Idee dall'Orto**", manifesti coordinati e cd rom. - **Sci club Biella** sito, depliant e calendario - "**La scuola palestra del gusto**" depliant per **SIAN e ASL BI** - Opuscoli **AIEF** (La mia compagna è l'epilessia) - Logo galleria l'**Artista** Ferrara - **Parhelion Tecno System** materiale promozionale e logo

2010

N.i.d.o. pubblicazione illustrata per **SIAN, ASL Bi e Città di Biella** - Card per evento artistico a **Courmayeur** su Mimmo Rotella, Giovanni Marinelli, Mauro Gliori, Mark

kostabi ... - Card **Art & Wine** Azienda agricola Castagnini (MS) - Opuscoli **AIEF** (Buone Feste)

2011

Opuscoli **AIEF** (Una semplice goccia ...) - Consulenza logo **Gioba Network** (www.giobalavoro.com) e card promozionali - Materiale promozionale cataloghi e card per Caterina Maggia direttore artistico di **Arte Forte** (Forte dei Marmi) - Materiale promozionale per la **Novaretti Srl** (depliant - tirelle - etichette) - Gadget pillole per Idee Creative per la **Idealgrafic** (BI)

2009

Depliant per la giornata della salute "**Una mela al giorno**" per **SIAN e ASL BI - Soroptimist** cartoncini evento annuale - Materiale promozionale per la manifestazione artistica **Rosso Malaspina** (MS)

2007-2008

Cascina Moia, logo, sito e immagine coordinata - Stabilimento balneare **Bagno Adua**, Versilia - Depliant, manifesti **Arte nell'Arte** Castello Malaspina (MS) - Card e manifesti per **Castello Estense** di Ferrara **ArtChitetture** - Card e manifesti per **Malaspinarte** (MS)

2004-2005

Studio nuova campagna pubblicitaria **Angelini Farmaceutici** (linea ottica) come freelance per l'agenzia Adversteaser (VC) - Packging scatola vini per **Cantine Palladino** (Langhe) - Cartellonistica per il centenario del **Rotary Club** - Logo Mani in Pasta (*Pizza Doc*) (BI)

2002/2003

Logo della **Rizzo ed Associati** (BI) - Logo **Idee in Movimento** per la Prograf (BI)

2000/2001

Logo del **Gruppo Vendesi** (BI) - Studio grafico presentazione su cd-rom del **PoloTelematico** per **Biella Multimedia** - logo di un programma di contabilità per l'azienda informatica **Solostone** (BI)

1998

realizzazione di **lay-out** per la campagna pubblicitaria della **Kinder** per la nuova serie degli ovini "STRALUNATI" e per la campagna pubblicitaria del nuovo prodotto "Baby pappa" della **Chicco** in collaborazione con l'**Art Director G. Cascardi** a Torino.

1997

Story-board spots per la ditta **Impronta** (RE), tradotto in 16 lingue - creazione story-board spot per la presentazione del **Gruppo S** (RE) per conto della Berus Film (LU) - Primo premio "Xilografando Viani" a Viareggio (LU)

EVENTI

2008

Curatela della mostra **I verbi del corpo** per Villa Cernigliaro di Sordevolo (BI)

2007

Curatela della mostra **Nuove Radici**: gli scultori di Pietrasanta nel parco storico di Villa Cernigliaro di Sordevolo (BI). Sezione con opere di **Emilio Greco** - Catalogo, manifesti - Curatela della mostra **Geografie del Corpo** per la galleria Sekanina-Larson di **Ferrara** - Organizzazione della mostra **...who's it?...what's it?** Galleria Petrate di **Pietrasanta** (Lucca).

2006

Ideazione, cura e organizzazione della mostra **PrimaVeraDonna** per il gruppo FDV made in Italy (BI)

2005

Ha collaborato con la dott.ssa **Adelinda Allegretti** nell'organizzazione delle mostre: "**La donna come crocevia di culture. Sguardo sull'iconografia muliebre tra Oriente e Occidente**" nel Centro Culturale Egiziano dell'**Ambasciata della Repubblica Araba d'Egitto di Roma** - Mostra "**DESERTO**" nel Centro Culturale Egiziano dell'Ambasciata

della Repubblica Araba d'Egitto di **Roma**. Nella mostra "**AQUA**" per la galleria Tartaglia e dislocata anche al **Teatro Eliseo di Roma**.

2004

Coordina il **lancio della rivista ARTLAB** (www.artlab.it) a Biella con il Patrocinio della Provincia e dell'Ordine degli architetti. Intervengono il Direttore Editoriale **Carlo Branzaglia** e il Presidente dell'ADI Arch. **Luisa Bocchietto**.

2003

Tiene una Conferenza per **Inner Wheel** su "**Psicologia della forma - teoria della percezione**" presso il Circolo Sociale (BI)

1999

Ideazione e organizzazione della rassegna video "**Corto d'Autore '99**" patrocinato dal Comune di Avellino

1998

Organizzazione di una sezione della rassegna cinematografica per l'ente "**Fiera di Rimini - Night Wave '98**" a cura di Carlo Branzaglia - Ospite di un **seminario** presso l'Accademia di Belle Arti di Torino per la discussione sul **rapporto archeologia industriale-video** per la Cattedra di E. Ajani

1997

Ideazione e organizzazione della rassegna video **CORTO D'AUTORE '97** (sezioni: professionisti, **New York Film Accademy, Accademia di Belle Arti di Carrara**) nel Centro Culturale Luigi Russo, con il patrocinio del Comune di Pietrasanta (LU)

WEB DESIGNER

2012-2013

Fulgor Cossila squadra calcio di Biella - Eugenio Sgaravatti (Roma)

Sci club Biella sito (BI) - Cate Maggia (NO)- Makedenti (CN)

2010-2011

The all Jacks Kennel (BI) - Galleria l'Acanto Biella (MI) - Sandra Landi architetto (MS)

2008-2009

Enio Marelli veterinario (VC)- Studio Ambre Italia (NO) - FDV (BI) - Cascina Moia Sito e immagine coordinata (BI) - Franco Sport Biella (BI)

2004-2005

Circolo culturale L'orto degli angeli (BI) - Associazione GreenTime (BI) - BieBi arredamenti di Boschetti Gianni (BI) - Azienda vinicola Maurilio Palladino & C. Langhe (CN) - AVIA S.p.a. (BI) - Arrighini Marmi dal 1870 (LU) – Giro internazionale Podistico di Pettinengo (BI) - SWA Macchinario tessile (BI) - Valentino Cancogni opere (LU) - Il b&b "La Casa felice" Salò

dal 2000 al 2003

free-lance in qualità di creativo per la Prograf (BI)

Scenografie d'interni (LU) - Novaretti SRL (BI) - Libreria ieri e oggi (BI) - **Ecomusei** per la Provincia di Biella - Mosaici d'arte di Ursula Corsi (LU) - Coni (BI) - Filatura Marchi (BI) - Sabotex (BI) – Vescovo (BI) - Collegio Costruttori Edili ANCE (BI) - Portale Tessile per la testata giornalistica l'Eco di Biella - Prograf (BI) - Cabrio Edilizia (BI) - Nouvelle Zen (BI)

1999/2000

inizio collaborazione con Gruppobi.com (BI)

Banca di Rimini (FO) - Vendesi (BI) - GruppoBi.Com (BI) - Tenuta del Monsignore (FO) - Farmacia Cerati (TO) Il Portalino (MI) - LAP (BI) - IPB (BI) - Airone Guida alpina (AO) - Montinox (MI) - Maleky tappeti orientali (AO) - Paper Moon (BI) - Salcom computer (MI) - Artista Xavier de Maistre (TO) - Rally della Lana (BI) - Tesleone (MI) - Montinox (MI) - Pettinatura Europa (BI)

Inizio collaborazione con Bielnet

Bielnet (BI) - Mobilificio Aiazzone (BI) - Filatura Cervinia (BI) - Studio Commercialisti Associati (BI) - Vella Graniti (BI) - Sipiemi Intermediazioni (BI) - Biella Transport Spedizionieri - Hotel Bugella (BI) - Pizza Si (BI)

1999

Inizio collaborazione con la NTB Network Telematico Biellese (BI)

Biella on-line e-zine - Recofil (BI) - Rally live (BI) - Palestra Rowing (BI)

SCENOGRAFIA

1999 - 1998

Progettazione stand per il **Centro Nautico di Levante** (To) presso il "Velashow '99" di Viareggio (LU) - Impostazione grafica della manifestazione "**Il Mandala dalle 1000 candele**" con il contributo del **Comune di Torino** e il patrocinio della **Regione Piemonte** - Progettazione stand per il "Centro Nautico di Levante" (To) presso il **Salone Nautico di Genova** - Scenografa per l'allestimento della mostra "**Paperoles Le Magnifiche Carte**" (catalogo) - Aiuto scenografa del progetto di allestimento della mostra "**Venti di guerra**" La Cittadella (TO) voluta dalla Fondazione Memmo di Roma in collaborazione con il **Ministero della Difesa** e della **Pubblica Istruzione**. Catalogo Electa - Creazione scenografica per stand presso la fiera **Marmo Macchine** (MS) per conto della ditta Udieste (LU)

PELLICOLA

1998

Adesione alla collettiva presso i Docks Dora - Cafe' Blue (TO) "Radio Hdemia Libera" con i video "Foresight" (regia) e "Torino underground" (aiuto-regia) - Post-produzione per il video "La sonnanbula: l'altra metà dell'opera" (**Teatro Regio di Torino**) - Aiuto regia nel video "Torino Underground" prodotto dall'Accademia di Belle Arti di Torino e patrocinato dal Comune di Asti e dall'Associazione "**Libera Asti : numeri e nomi contro le mafie**"

1997

Proiezione del cortometraggio Foresight: in anteprima alla manifestazione internazionale "**Rassegna ed eventi di musica, Tendenze e Club Culture NIGHT WAVE '97**" a Rimini (FO) a cura di Carlo Branzaglia (NightWave-Catalogo-Atti dei convegni Costa & Nolan) - **CORTO IMOLA FESTIVAL** nella sezione corto/mercato - **FESTIVAL DELLE ACCADEMIE D'ITALIA (NA) - BIENNALE D'ARTE** dell'Accademia di Belle Arti di Carrara (MS) - Esposizione foto in B/N su Vienna alla **BIENNALE D'ARTE** dell'Accademia di Belle Arti di Carrara - Sceneggiatura e regia del video **FORESIGHT** della durata di 8' nell'ambito del progetto d'istituto dell'Accademia di Belle Arti di Carrara (MS) con la Cattedra di Andrea Balzola.